

TOUS LES CRIS, LES SOS

Paroles et Musique de Daniel BALAVOINE
Harmonisation de Norbert OTT

3 voix mixtes

-/la La² -/la La²

B.F. B.F.

B.F.

5 *Lam⁷* *Fa*

A

1. Comme un fou va je- ter à la mer Des bou- teilles vides
2. Dif- fi- cile d'ap- pe- ler au se- cours Quand tant de dra-
3. Et j'ai ra- mas- sé les bouts de verre J'ai ré- col- té

M

1. Comme un fou va je- ter à la mer Des bou- teilles vides
2. Dif- fi- cile d'ap- pe- ler au se- cours Quand tant de dra-
3. Et j'ai ra- mas- sé les bouts de verre J'ai ré- col- té

7 *Sol* *Mim* *Fa*

_____ et puis es- père Qu'on pour- ra lire _____ à tra- vers _____
_____ -mes nous op- pressent Et les lar- mes nou- ées de stress _____
_____ tous les mor- ceaux Tout é- tait clair _____ comme de l'eau _____

_____ et puis es- père Qu'on pour- ra lire _____ à tra- vers _____
_____ -mes nous op- pressent Et les lar- mes nou- ées de stress _____
_____ tous les mor- ceaux Tout é- tait clair _____ comme de l'eau _____

© 1985 Warner Chappell Music France (ex Barclay) 58 rue de la Victoire 75009 PARIS
et Editions Musicales Bicycle / 1999 Universal Music Publishing 20 rue des Fossés Saint-Jacques
75235 Paris cedex 05

EDITIONS « LA BOITE A CHANSONS » 05130 TALLARD

9 *Lam⁷* *Fa*

S. O. S. é- crit a- vec de l'air Pour te dire
E- touffent un peu plus les cris d'a- mour De ceux qui
Con- tre les pas- sé y'a rien à faire Il fau- drait

S. O. S. é- crit a- vec de l'air Pour te dire
E- touffent un peu plus les cris d'a- mour De ceux qui
Con- tre le pas- sé y'a rien à faire Il fau- drait

11 *Sol* *Mim* *Fa*

que je me sens seul Je des- sine à l'en- cre vide un désert
sont dans la fai- blesse Et dans un der- nier es- poir dis- pa- raissent
chan- ger les hé- ros Dans un monde où le plus beau reste à faire

que je me sens seul Je des- sine à l'en- cre vide un désert
sont dans la fai- blesse Et dans un der- nier es- poir dis- pa- raissent
chan- ger les hé- ros Dans un monde où le plus beau reste à faire

13 *Sol* *Do* *Sol*

1.2.3. Et je cours je me rac- croche à la vie

1.2.3. Et je cours je me rac- croche à la vie

15 *Lam* *Fa* *Do* *Sol*

Je me saoule a- vec le bruit Des corps qui m'en- tourent

Je me saoule a- vec le bruit Des corps qui m'en- tourent

17 *Fa* *Sol* *Fa/la* *Sol/si*

Comme des lianes nou-ées de tresses _ Sans com-pren- dre la _ dé-tresse

Comme des lianes nou-ées de tresses _ Sans com-pren- dre la _ dé-tresse

19 *Do* *Sol* *Fa* 1.

Des mots que j'en-voie _ mots que j'en-voie _

Des mots que j'en-voie _ mots que j'en-voie _

22 2. 3. *Rém* *Mi'* *Mi*

Tous les cris les S. O. S. _ Par- tent dans _ les airs dans l'eau laissent

j'en-voie Tous les cris les S. O. S. _ Par- tent dans _ les airs dans l'eau laissent

25 *Lam* *Fa* *Sol* *Mim'*

u- ne trace Dont les é- cu- mes font la beau- té _

u- ne trace Dont les é- cu- mes font la beau- té _

27 *Fa* *Rém*

la beau-té Pris dans leur vais-seau de verre

la beau-té Pris dans leur vais-seau de verre

29 *Mi* *Mi* *Lam* *Fa*

Les mes-sa- ges luttent Mais les va- gues les ra-mènent En

Les mes-sa- ges luttent Mais les va- gues les ra-mènent En

31 *Sol* *Mim'* *Fa* (x3)

pour finir *rallé*

pier-res d'é- toiles sur les ro- chers

pier-res d'é- toiles sur les ro- chers les ro- chers

33 1. *Fa* 2. *Fa*

Tenor / Basses

ro- chers