

# LA BALLADE NORD-IRLANDAISE

Adaptation française : Renaud SÉCHAN  
sur les motifs du titre traditionnel irlandais "Water is deep"  
arrangé par Pete BRIQUETTE

Harmonisation pour chœur à 3 voix mixtes : Thierry MORIN

*♩ = 66 env.*

S.A. *F Bb F*  
J'ai vou-lu plan-ter un o - ran-ger Là où la chan-

H. *F Bb F*  
J'ai vou-lu plan-ter un o - ran-ger Là où la chan-

4 *Dm Bb C F C/E*  
- son n'en ver-ra ja-mais, Là où les ar - bres n'ont ja-mais don-

H. *Dm Bb C F C/E*  
- son n'en ver-ra ja-mais, Là où les ar - bres n'ont ja-mais don-

7 *Dm Bb F Bb F*  
- né que des gre - na - des dé - gou - pil-lées.

H. *Dm Bb F Bb F*  
- né que des gre - na - des dé - gou - pil-lées. Jus - qu'à Der-

10 *F Bb F Dm Bb C*  
S. O

A. O

H. *F Bb F Dm Bb C*  
- ry ma bien ai-mée Sur mon ba-teau j'ai na - vi-gué, J'ai dit aux

14 *F C/E Dm Bb F Bb F*  
Bu-vons un

Bu-vons un

hom - mes qui se bat-taient : Je viens plan-ter un o - ran-ger.

mélodie

(arrêt) ↓ Buwon

19 F Bb F Dm Bb

*Buvons un verre*

ver - re, al - lons pê - cher, Pas u - ne guer - re ne pour - ra du -

ver - re, al - lons pê - cher, Pas u - ne guer - re ne pour - ra du -

Bu - vons un ver - re, al - lons pê - cher, *arrêt* Pas u - ne guer - re

21 C F C Dm Bb

- rer Lors - que la biè - re et l'a - mi - tié Et la mu -

- rer Lors - que la biè - re et l'a - mi - tié Et la mu -

ne pour - ra du - rer *arrêt* Lors - que la biè - re et l'a - mi - tié *arrêt*

24 F Bb F Bb

- si - que nous fe - ront chan - ter. O

- si - que nous fe - ront chan - ter. *Prenez vos dieux à tout ja -*

*rien* → Et la mu - siqu' nous fe - ront chan - ter. *Prenez vos dieux quitter*

27 F Dm Bb C

Ce sont les

- mais, Sous au - cu - ne *croix* l'a - mour ne se plaît,

à tout ja - mais, *rien* → Sous au *f* cu - ne *croix* l'a - mour ne se plaît, *rien* →

30 F C Dm Bb F Bb

hom - mes, pas les cu - rés, Qui font pous - ser les o - ran -

O *de son volonte*

Ce sont les hom - mes, pas les cu - rés, *rien* → Qui font pous - ser les o - ran -

*de son volonte*

33 F F Bb F

- gers. Je vou-lais plan - ter un o - ran - ger Là où la chan -

Je vou-lais plan - ter un o - ran - ger Là où la chan -

- gers. O

36 Dm Bb C F C

- son n'en ver-ra ja-mais, Il a fleu - ri et il a don-

- son n'en ver-ra ja-mais, Il a fleu - ri et

Il a fleu - ri et il a don-

39 Dm Bb F Bb F

- né Les fruits su - crés de la li - ber - té. B.F.

il a don - né Les fruits su - crés de la li - ber - té. B.F.

- né Les fruits su - crés de la li - ber - té. B.F.

42 F Bb F Dm Bb C

B.F. ...

B.F. ...

B.F. ...

46 F C Dm Bb F Bb F