

L'HYMNE A L'AMOUR

Paroles Edith PIAF Musique M MONNOT
Harmonisation Michel SCHWINGROUBER

Handwritten musical score for piano and voice. The score consists of three staves. The top staff is for the right hand of the piano, the middle staff is for the left hand of the piano, and the bottom staff is for the voice. The key signature is G major (one sharp). The time signature changes from common time to 7/8 at measure 5. The vocal line starts with a sustained note followed by eighth-note chords. The lyrics "Le ciel" are written below the vocal line at the end of each line.

1 2 3 4 5

Le ciel

Le ciel

Le ciel

Handwritten musical score for piano and voice, continuing from the previous page. The score consists of three staves. The top staff is for the right hand of the piano, the middle staff is for the left hand of the piano, and the bottom staff is for the voice. The key signature remains G major. The vocal line continues with lyrics in French. Handwritten markings include sol, si7, mim, lam, re7 above the vocal line, and various arrows and X's pointing to specific notes or groups of notes in the vocal and piano parts.

6 sol si7 7 mim 8 lam 9 re7

bleu sur nous peut s'écrou-
jour la vie t'arrachera à

ler et la
moi si tu

ter-re peut bien s'effon-
meurs que tu sois loin de

drer peu m'im-
moi peu m'im-

bleu sur nous peut s'écrou-
jour la vie t'arrachera à

ler et la
moi si tu

ter-re peut bien s'effon-
meurs que tu sois loin de

drer peu m'im-
moi peu m'im-

bleu sur nous peut s'écrou-
jour la vie t'arrachera à

ler et la
moi si tu

ter-re peut bien s'effon-
meurs que tu sois loin de

drer moi

22 sol 23 mim si7 mim 24 do re7 sol

mes j'irais jusqu'au bout du monde je me ferais teindre en blonde si tu
 mes j'irais jusqu'au bout du monde je me ferais teindre en blonde si tu
 mes j'irais jusqu'au bout du monde je me ferais teindre en blonde si tu

25 sol dim do7 si7 26 sol re7 sol 27 mim lam si7

me le demandais j'irais décrocher la lune j'irais voler la fortune si tu
 me le demandais j'irais décrocher la lune j'irais voler la fortune si tu
 me le demandais j'irais décrocher la lune j'irais voler la fortune si tu

28 do#m si 29 mim si7 mim 30 mim si7 mim

me le demandais j'irais loin de ma pa-trie je re- nieraïs mes amis si tu
 me le demandais j'irais loin de ma pa-trie je re- nieraïs mes amis si tu
 me le demandais j'irais loin de ma pa-trie je re- nieraïs mes amis si tu

31 fa#7

si7

32 lam re7 sol7 do

33 lam6 si7 mim

me le deman-dais on peut bien ri-re de moi je fe- rais n'importe -quoi si tu

me le deman-dais on peut bien ri-re de moi je fe- rais n'importe -quoi si tu

me le deman-dais on peut bien ri-re de moi je fe- rais n'importe -quoi si tu

34 lam re7

35 sol

fa mib

36 sol

me le demandais si un ment-

me le demandais si un ment pour ceux qui s'aiment

me le demandais si un ment pour ceux qui s'aiment

10 sol sol+

11 do dom

12 sol lam

13 re7

porte si tu m'aimes je me moque du monde en- -tier tant qu'il'a-
porte si tu m'aimes car moi je mourrai aus- -si nous au-

porte si tu m'aimes je me moque du monde en- -tier
porte si tu m'aimes car moi je mourrai aus- -si

peu m'importe si tu m'aimes je me moque du monde en- -tier
peu m'importe si tu m'aimes car moi je mourrai aus- -si

14 sol si7

15 mim7

16 lam

17 re7

mour-i-nond'ra mes ma- tins que mon corps frémira sous tes mains peu m'im-
rons pour nous l'éterni- té dans le bleu de toute l'immensi- té dans le

dou dou dou dou mains peu m'im-
dou dou dou dou té dans le

dou dou dou dou dou dou

18 sol sol+

19 do dom

20 sol

21 lam re7

porte les grands pro- blèmes mon a- mour puisque tu m'ai-
ciel plus de pro- blèmes Dieu ré- u- nit ceux qui s'ai-

porte les grands pro- blèmes mon a- mour puisque tu m'ai-
ciel plus de pro- blèmes Dieu ré- u- nit ceux qui s'ai-

peu m'importe les grands pro- blèmes mon a- mour puisque tu m'ai-
dans le ciel plus de pro- blèmes Dieu ré- u- nit ceux qui s'ai-