

# HYMNE A LA NUIT

## d'après "Hippolyte et Aricie".

Arrangement :  
Paul PIERNE

Jean-Philippe RAMEAU  
(1683-1764)

Andante sostenuto (♩ = 63)

*p*  $\frac{3}{4}$

**S**  
O nuit, qu'il est pro - fond ton si - len - ce, Quand les é - toi - les  
nuit, toi qui fais nai - tre les son - ges, Cal - me le malheu -

**A**  
O nuit, qu'il est pro - fond ton si - len - ce, Quand les é - toi - les  
nuit, toi qui fais nai - tre les son - ges, Cal - me le malheu -

**T**  
O nuit, qu'il est pro - fond ton si - len - ce, Quand les é - toi - les  
nuit, toi qui fais nai - tre les son - ges, Cal - me le malheu -

**B**  
O nuit, qu'il est pro - fond ton si - len - ce, Quand les é - toi - les  
nuit, toi qui fais nai - tre les son - ges, Cal - me le malheu -

6

d'or scin - til - lent dans les cieux. — J'ai - me ton man - teau ra - di -  
- reux qui souffre en son ré - duit ! — Sois com - pa - tis - san - - te pour

d'or scin - til - lent dans les cieux. — J'ai - me ton man - teau ra - di -  
- reux qui souffre en son ré - duit ! — Sois com - pa - tis - san - - te pour

d'or scin - til - lent dans les cieux. — J'ai - me ton man - teau ra - di -  
- reux qui souffre en son ré - duit ! — Sois com - pa - tis - san - - te pour

d'or scin - til - lent dans les cieux. —  
- reux qui souffre en son ré - duit ! —

11

- eux, — Ton calme est in - fi - ni, ta splen - deur est im - - men - se, Ton  
 lui, — Pro - lon - ge son som - meil, prends pi - tié de sa pei - ne, Dis -

- eux, — Ton calme est in - fi - ni, ta splen - deur est im - - men - se, Ton  
 lui, — Pro - lon - ge son som - meil, prends pi - tié de sa pei - ne, Dis -

- eux, — Ton calme est in - fi - ni, ta splen - deur est im - - mén - se, Ton  
 lui, — Pro - lon - ge son som - meil, prends pi - tié de sa pei - ne, Dis -

- eux, — Ton calme est in - fi - ni, ta splen - deur est im - - mén - se, Ton  
 Pro - lon - ge son som - meil, prends pi - tié de sa pei - ne, Dis -

16

calme est in - fi - ni, Ta splen - deur est im - men - - - se! — O  
 - si - pe la dou - leur, Nuit lim - pide et se - rei - - -

calme est in - fi - ni, Ta splen - deur est im - - men - - - se! — O  
 - si - pe la dou - leur, Nuit lim - pide et se - - rei - - -

calme est in - fi - ni, Ta splen - deur est im - - men - - - se! — O  
 si - pe la dou - leur, Nuit lim - pide et se - - rei - - -

calme est in - fi - ni, Ta splen - deur est im - - men - - - se! — O  
 si - pe la dou - leur, Nuit lim - pide et se - - rei - - -

21

2. Plus lent  
*pp*  
 - ne, — Dis - si - pe la dou - leur, nuit lim - pi - de et se - rei - - - ne!  
*pp*

- ne, — Dis - si - pe la dou - leur, nuit lim - pi - de et se - - rei - - - ne!  
*pp*

- ne, — Dis - si - pe la dou - leur, nuit lim - pi - de et se - - rei - - - ne!  
*pp*